

Siège social : 29 rue Galande 75005 PARIS

<http://www.lezarts-bievre.com>

Mail : lezarts.bievre@gmail.com

Madame, Monsieur,

Nous vous prions de trouver ci-dessous un formulaire à remplir si l’adhésion à notre association LÉZARTS DE LA BIÈVRE vous intéresse.

Celui-ci est à envoyer par mail à l’adresse mail de l’association : lezarts.bievre@gmail.com.

Le formulaire doit être accompagné :

* D’un dossier (PDF ou jpg) présentant une sélection de vos œuvres ou l’adresse de votre site.
* D’un texte retraçant :
	+ Votre parcours artistique (formation, expositions etc…).
	+ Votre démarche artistique (cheminement, intentions, objectifs de création, choix de certains matériaux, thèmes de prédilection, etc…).
	+ Vos motivations dans l’adhésion à notre association (implication dans l’organisation de nos manifestations, par exemple).

**Les documents accompagnant la demande d’adhésion sont à envoyer à partir du mois d’octobre jusqu’à la fin du mois de janvier.**

**Après examen de votre candidature par notre comité de sélection, nous vous adresserons notre réponse.**

Bien cordialement,

Les Lézarts de la Bièvre

**DEMANDE D’ADHESION à l’Association LÉZARTS DE LA BIÈVRE**

Nom: ..………................................................Prénom………………………………………………

Pseudonyme:.............................................................................................................................

Adresse:......................................................................................................................................

Code postal…………………….Ville…………………………………………………………………..

Tel: .................................……………………………………………………………………………… Portable:………….......................................................................................................................

E-mail : ……………………………...................

Site internet....................…….........................

Instagram ………………………………………

**- Discipline(s) pratiquée(s)** (peinture, sculpture, gravure, photographie, art textile, art vidéo, céramique, mosaïque ou autre…)

…………………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………

**- Ai un atelier pour les Portes Ouvertes** (vérifier qu’il se trouve près du parcours des portes ouvertes, voir plan ci-joint)

Adresse…………………………………………………………………………………………………..

……………………………………………………………………………………………………………

……………………………………………………………………………………………………………

**-** **Mon atelier n’est pas accessible** pour les portes ouvertes/ Je connais un lieu sur le parcours qui peut de manière certaine me servir de lieu d’exposition et je peux même le partager avec un autre artiste. Adresse :

**Artiste professionnel(le) : MDA : / AGESSA :**